



Vi søker en bildemikser med erfaring fra TV-produksjon (underholdning, sport med mer). I rollen som bildemikser vil du være ansvarlig for å forberede og avvikle produksjoner. Stillingen vil bli videreutviklet på sikt, og det vil bli lagt til nye arbeidsoppgaver og ansvarsområder i takt med erfaring og motivasjon. Nyutdannede bildemiksere er også velkomne til å søke stillingen.

Stillingen medfører utstrakt reisevirksomhet. Arbeid på kveldstid, helger og helligdager må påregnes.

Hovedoppgavene vil bestå av:

- Avvikling av produksjon (sport og underholdning)
- Forberedelser til produksjoner, samt dokumentering i etterkant
- Bistå vision mixer supervisor i forefallende oppgaver

Ønskede kvalifikasjoner og erfaring:

- Teknisk interesse og forståelse for TV-teknisk infrastruktur
- Erfaring fra OB- og/eller studioproduksjoner.
- God forståelse for, og erfaring fra å jobbe i større team

Gjerne kompetanse på ett eller flere av følgende bildemikssystemer:

- Sony
- GrassValley
- Ross

Ønskede personlige egenskaper:

- Strukturert og metodisk
- Høy gjennomføringsevne
- Gode samarbeidsevner, og samtidig selvstendig
- Gode kommunikasjonsevner, spesielt i forkant og under produksjon
- Serviceinnstilt overfor kunder og forretningsforbindelser
- God forståelse for teknisk feilsøking og prosesser rundt dette

I NEP vil du jobbe med kjente merkevarer i et fagtungt kompetansemiljø. Du vil bli en del av en positiv og fremoverlent kultur, sterkt preget av verdier som integritet, lagarbeid, engasjement og innovasjon

Videre tilbyr vi:

- Konkurransedyktige betingelser
- Gode pensjon -og forsikringsordninger
- Subsidiert kantine
- Bedriftshelsetjeneste
- Sosiale happenings og turer

Om arbeidsgiveren

NEP: Historier i verdensklasse

De øyeblikkene du vil dokumentere, de historiene du vil fortelle, de forvaltes best av et produksjonsteam i verdensklasse. Der legger vi i NEP lista.

Vi i NEP er landets største leverandør av tekniske produksjonstjenester for kringkasting og OB-tjenester. Den posisjonen har vi bygget gjennom over 30 år innen fagfeltet vårt. Troen vår på videre vekst i de kommende 30 årene, stammer fra evnen vår til å tenke nytt, utfordre oss selv og kundene våre, og ikke hvile på gamle meritter. I kulturen vår ligger ambisjonen om å hele tiden fornye seg, utfordre oss selv og kundene våre. Uansett hvilket oppdrag vi tar på oss, så skal vi ha det best egnede utstyret og de beste folk på jobben. Total kontroll på hele prosessen, og kreativ kraft til å alltid tilføre noe nytt. Ved hjelp av teknologi, utstyr, studioer og ekspertise som vet å hente det maksimale potensialet ut av de historiene kundene våre vil dele.

Du trenger derimot ikke å være verdensmester for å søke jobb hos oss. Det vi tilbyr er muligheten til å bli det. Gjennom å jobbe med krevende oppdrag sammen med noen av bransjens aller beste folk, har du alle forutsetninger for å utvikle deg til å nå verdensklasse innenfor ditt fagfelt. Jobber du hos oss, får du oppgavene du trenger for å utvikle deg hele veien, steg for steg. Helt til du er klar for de arenaene vi opererer på hvor verdensklasse er en forutsetning.

Som en del av den internasjonale NEP-gruppen har vårt norske apparat mer enn 4000 medarbeidere i ryggen. Sammen står vi for produksjoner i nærmere 90 ulike land, fordelt på alle verdens kontinenter. Der er vi i dag, etter å ha startet vår norske virksomhet i 1985, etablerte Oslo Broadcast Center i 2011 og ble med i NEP-familien i 2015. I Norge har vi kontorer i Oslo og i Trondheim.