

Richtlinien für Autoren von deutschsprachigen Beiträgen für die Erstellung bibliographischer Angaben

Bitte bereiten Sie Ihren Beitrag so vor, dass am Ende des Textes ein **Literaturverzeichnis** beigefügt ist, in dem sämtliche in Ihrem Text zitierten Werke in vollständiger Form erfasst sind. Demgegenüber sollten die bibliographischen Hinweise in den **Fußnoten**, um den Text in den Anmerkungen möglichst „schlank“ zu gestalten, durchgehend nur in Kurzform erfolgen.

Bei Verweisen auf **Werke der Sekundärliteratur** ist dieser Kurzvermerk, gleichgültig, ob es sich bei dem zitierten Werk um eine selbständig oder um eine unselbständig erschienene Schrift handelt, auf den Autor bezogen. Das Muster lautet demnach:

„**Name des Autors Jahr, Seitenzahl**“:

Bei Publikationen in europäischen Sprachen reicht dabei in der Regel der Familienname des Autors. Bei identischem Familiennamen mehrerer Autoren sollte den Nachnamen jeweils der Anfangsbuchstabe des Vornamens vorangestellt werden.

Bei Verweisen auf **Primärquellen** ist es meist sinnvoller, im Kurzeintrag nicht den Namen des Autors und das Datum der verwendeten Ausgabe, sondern den Buchtitel zu nennen. Sofern ein Buch nicht in Kapitel unterteilt ist, reicht die Angabe nach dem Muster: „**Buchtitel, Seitenzahl**“:

[Beispiel: *Jiashen zaji*, 8b.]

[Zugehöriger Eintrag im Literaturverzeichnis:]

Jiashen zaji 甲申雜記, von Wang Gong 王鞏 [11./12. Jh.]. Zhongguo zaizao shanben; 85. Beijing: Beijing tushuguan, 2004 [Faksimile einer Süd-Song-Ausgabe].

Liegt eine Unterteilung eines Werkes in Kapitel vor, sollte nach dem Schema „**Buchtitel Kapitel-Nummer.Seitenzahl**“ die Kapitelnummer jeweils vor der Seitenzahl angegeben werden, um Lesern, denen nur andere Ausgaben des Buches zur Verfügung stehen, das Auffinden der Belegstellen zu erleichtern:

[Beispiel: *Hanshu* 41.2067.]

[Zugehöriger Eintrag im Literaturverzeichnis:]

Hanshu 漢書, von Ban Gu 班固 (32–92). Beijing: Zhonghua, 1962.

Bei Nachdrucken mit zusätzlicher Paginierung kann es sinnvoll sein, neben den internen Seitenzahlen der Originalausgabe auch die zusätzliche Paginierung des Nachdrucks beizugeben, oder in Fällen, in denen sich die ursprüngliche Seitenzahl nicht am Nachdruck ablesen lässt, die Paginierung des Nachdrucks:

Beispiele: *Wenxuan* 7.15a-16a [145]; *Zhuangzi* 1.20c).

[Zugehörige Einträge im Literaturverzeichnis:]

Wenxuan 文選, von Xiao Tong 蕭統 (501-531). Sibu congkan-Ausgabe [Siehe: *Zengbu liuchen zhu wenxuan*].

Zengbu liuchen zhu wenxuan 增補六臣註文選. Taipei: Huazheng, 1977 [mit zusätzlichen Seitenzahlen versehener verkleinerter Nachdruck der Sibu congkan-Ausgabe].

Zhuangzi 莊子. Ershi'er zi-Ausgabe.

Ershi'er zi 二十二子. Shanghai: Shanghai guji [mit neuen Seitenzahlen versehener verkleinerter Nachdruck der Ausgabe von 1874–1877].

Im folgenden werden die bei der Bibliographierung diverser Werke der Sekundärliteratur in europäischen und ostasiatischen Sprachen zu beachtenden Richtlinien anhand von Mustern aufgeführt, wobei in eckigen Klammern jeweils der auf den betreffenden Volleintrag bezogene Kurzverweis hinzugefügt wird:

Monographien:

Nachname, Vorname des 1. Autors {und Vorname Nachname des 2. Autors; bei 3 und mehr Autoren stattdessen „u. a.“} (ggf. „Hg.“ für „Herausgeber“) (ggf. „Üs.“ für „Übersetzer“). Erscheinungsjahr. **Titel:** *Untertitel* [ggf. *Beititel* in anderen Sprachen]. Reihe; Nummer. **Ort: Verlag.**

Csikszentmihalyi, Mark. 2004. *Material Virtue: Ethics and the Body in Early China*. Sinica Leidensia; 66. Leiden: Brill.

[Kurzverweis in Fußnote: Csikszentmihalyi 2004, xx]

Elvin, Mark, und Ts'ui-jung Liu (Hg.). 1998. *Sediments of Time: Environment and Society in Chinese History*. Studies in Environment and History. Cambridge University, 1998.

[Kurzverweis in Fußnote: Elvin und Liu 1998, xx]

Bei Veröffentlichungen ostasiatischer Autoren in ostasiatischen Sprachen wird der Name grundsätzlich in der normalen Reihenfolge ohne Komma geschrieben.

Pu Weizhong 浦衛忠. 1995. *Chunqiu Sanzhuān zhōngbē yanjiu* 春秋三傳綜合研究. Dalu diqu boshi lunwen congkan 大陸地區博士論文叢刊, 91. Taipei: Wenjin.

[Kurzverweis in Fußnote: Pu Weizhong 1995, xx]

Iriya Yoshitaka 入矢義高 und Umehara Kaoru 梅原郁 (Üs. und Hg.). 1996. *Tōkei mukaroku: Sōdai no toshi to seikatsu* 東京夢華錄: 宋代の都市と生活. Tōyō bunko 東洋文庫, 598. Tōkyō: Heibonsha.

[Kurzverweis in Fußnote: Iriya und Umehara 1996, xx]

Bei Veröffentlichungen ostasiatischer Autoren in europäischen Sprachen kann deren Name in der normalen Schreibweise mitsamt Zeichen in eckigen Klammern „[...]“ beigegeben werden.

Ho, Ping-Ti [= He Bingdi 何炳棣]. 1962. *The Ladder of Success in Imperial China: Aspects of Social Mobility, 1368–1911* [chin. Beititel: *Ming Qing shehui shi lun* 明清社會史論]. Studies of the East Asian Institute. New York: Columbia University.

[Kurzverweis in Fußnote: Ho 1962, xx]

Lau, Dim Cheuk [= Liu Dianjue 劉殿爵] (Üs. und Hg.). 1984. *Mencius*. Hongkong: Chinese University [2 Bde.].

[Kurzverweis in Fußnote: Lau 1984, xx]

Veröffentlichungen in Zeitschriften:

Autor. Erscheinungsjahr. „Titel“, *Name und Nummer der Zeitschrift*, Seiten.

Pines, Yuri. 2002. „Changing Views of *tianxia* in pre-imperial discourse“, *Oriens Extremus* 43, 101-116.

[Kurzverweis in Fußnote: Pines 2002, xx]

Wang Jingyu 王靖宇. 1996. „Zai lun Zuozhuan yu Guoyu de guanxi“ 再論《左傳》與《國語》的關係, *Zhongguo wenzhe yanjiu tongxun* 6, 95-101.

[Kurzverweis in Fußnote: Wang Jingyu 1996, xx]

Veröffentlichungen in Sammelschriften:

Autor. Erscheinungsjahr. „Titel“, in Herausgeber des Sammelwerks Jahr, Seiten [urspr. veröffentlicht in ...].

Sukhu, Gopal. 1999. „Monkey, Shamans, Emperors, and Poets: The *Chuci* and Images of Chu during the Han Dynasty“, in Cook und Major 1999, xx.

Cook, Constance A., und John S. Major (Hg.). 1999. *Defining Chu: Image and Reality in Ancient China*. Honolulu: University of Hawai'i.

[Kurzverweis in Fußnote: Sukhu 1999, xx]

Gu Jiegang 顧頡剛. 1992. „Sima Tan zuo shi“ 司馬談作史, in Zhang Gaoping 1992, 81-88 [urspr. publiziert in *Shilin zhasbi chubian* 史林雜識初編, Beijing: Zhonghua, 1963.].

Zhang Gaoping 張高評 u. a. 1992. *Shiji yanjiu cuibian* 史記研究粹編. Gaoxiong: Fuwen tushu.

[Kurzverweis in Fußnote: Gu Jiegang 1992, xx]

Unveröffentlichte Examensarbeiten:

Autor. Erscheinungsjahr. „Titel“, PhD Diss. {bzw. Mag.-Arbeit}, Universität Ort, Jahr.

Mansvelt Beck, Burchard Jan. 1986. „The Treatises of Later Han“, PhD Diss., Rijksuniversiteit te Leiden.

[Kurzverweis in Fußnote: Mansvelt Beck 1986, xx]

Gao Zhenying 高禎霽. 2001. „*Shi Han lunzan zhi yanjiu*“ 《史》《漢》論贊之研究. PhD Diss., Zhongguo wenhua daxue Taibei, 2001.

[Kurzverweis in Fußnote: Gao Zhenying 2001, xx]

Unveröffentlichte Konferenzbeiträge:

Autor. Erscheinungsjahr. „Titel“, Anlass, zu dem der Vortrag gehalten wurde, Ort, Zeitpunkt des Vortrags [Anzahl der Seiten].

Stumpfheldt, Hans. 2000. „Mirror Inscriptions as Tomb Texts? Some Preliminary Remarks“, Vortragsmanuskript anlässlich des „Tomb Text Workshop“, Universität Hamburg, 17.–18. Juli 2000.

[Kurzverweis in Fußnote: Stumpfheldt 2000, xx]

Zheng Zhiming 鄭志明. 2001. „*Shiji fengshan shu de yumiao tushi*“ 史記封禪書的宇廟圖式, Vortragsmanuskript anlässlich der Konferenz „*Ji shi yu langman: Shiji guoji yantaohui*“ 紀實與浪漫: 史記國際研討會, Di'er jie Xianqin Lianghan xueshu yantaohui 第二屆先秦兩漢學術研討會, Xinzhuang, Furen daxue, April 28–29, 2001.

[Kurzverweis in Fußnote: Zheng Zhiming 2001, xx]

Im Internet publizierte Arbeiten:

Autor. Erscheinungsjahr. „Titel“ (ggf. Jahr), Internet-Adresse [Datum des letzten Zugriffs].

Berman, Merrick Lex. 2001. „Toponyms and Feature Classification for the Historical GIS“, online: http://www.fas.harvard.edu/~chgis/work/docs/papers/lex_gazteer_pnc01.pdf. [zuletzt besucht: 18.06.2012]

[Kurzverweis in Fußnote: Berman 2001, xx]