

30 Mayo 1981
Inaugura

OVACIONES

méxico, d. f., sábado 30 de mayo de 1981 núm. 11,523 año xxxiv

director general: lic. fernando gonzález parra.

gerente general: ramón gonzález parra

registrado como artículo de segunda clase en la administración de correos de méxico el 1o. de julio de 1947.

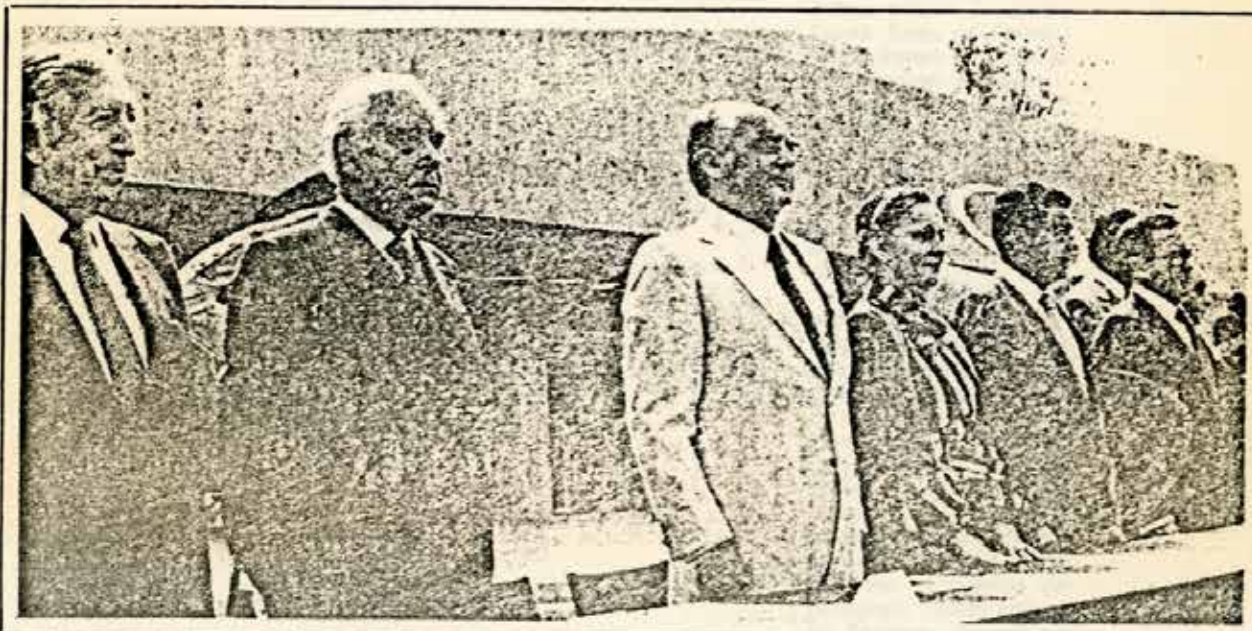
Inauguró el Presidente el museo "Rufino Tamayo"

El arte, dentro de un ambiente de libertad, puede encauzarse por muchos caminos cuya meta es sensibilizar al pueblo para que encuentre la belleza en todas las formas de manifestación.

expresó el gran pintor mexicano, Rufino Tamayo al ser inaugurado por el señor Presidente, licenciado José López Portillo, el museo de arte contemporáneo que lleva el nombre del artista.

Fue así como se

(Pasa a la Página 6)



Flanqueado por el pintor Rufino Tamayo, la señora Margarita Gómez Sada, los licenciados Miguel Alemán Valdez, padre e hijo y el licenciado Fernando Solana, secretario de Educación, el Presidente de la República recibe los honores de ordenanza en el acto inaugural del museo que lleva el nombre del gran pintor mexicano. (Foto de Rubén Ruiz).

Inauguró...

(Viene de la Página 1)

Destacó el pintor, teniendo como marco el bosque de Chapultepec y la moderna arquitectura de lo que es ahora un esplendoroso refugio del arte, que se han cumplido sus deseos para el bien del pueblo.

Este museo, dijo, le abre nuevas puertas para entrar a la cultura superior y le ofrece, además, cosas buenas en el campo del espíritu y de la superación.

Espero, agregó vivamente emocionado en un discurso imprevisto, lleno de gran sencillez, que el pueblo entre a él, dejando atrás toda carga que represente prejuicios.

Sobre todo aquellos que representan un obstáculo al pensar que la realización artística debe de ser orientada en una sola corriente, en una sola dirección.

Subrayó que desde hace más de cincuenta años, cuando no tenía el alcance internacional que ahora tiene, sentía la necesidad de compartir con el pueblo su obra.

Terminó diciendo que esta entrega de su esfuerzo, y el de su esposa tenga la simpatía de aquellos a los que siempre quiso llegar, pues fue hecho con todo amor.

Por su parte la presidenta del patronato del moderno Museo Tamayo, señora Margarita Garza Sada de Fernández enfatizó que sólo la conjugación de gobierno, empresa y arte hizo posible demostrar el ambiente de libertad.

Tamayo, dijo, ha pintado para México y sus reconocimientos internacionales han sido para México.

Posteriormente, el Jefe del Ejecutivo Federal, acompañado de altos representantes del arte, la ciencia, de sus principales colaboradores así como capitanes de industria como Fernando Garza Sada, Agustín Legorreta, Miguel Alemán Valdés, Rómulo O'Farril Jr., etc. y cientos de personas admiradoras de Tamayo, recorrió las instalaciones del moderno museo, antes de partir a una gira de trabajo por el Estado de México.