



François Glineur
&
Pierre Voiturez

DIALOGUE

Un sculpteur, un peintre, chacun avec une parfaite maîtrise de son art emprunt de cette petite note de fantaisie, loin d'un art conventionnel.

À l'origine : une rencontre entre un renard et un loup, deux animaux souvent présents dans leurs créations. De là s'établit un vrai dialogue et un respect entre ces deux artistes singuliers aux personnalités bien trempées.

Lorsque l'un nous plonge dans la mythologie en faisant jaillir des personnages explosifs, l'autre nous propose son bestiaire expressif.

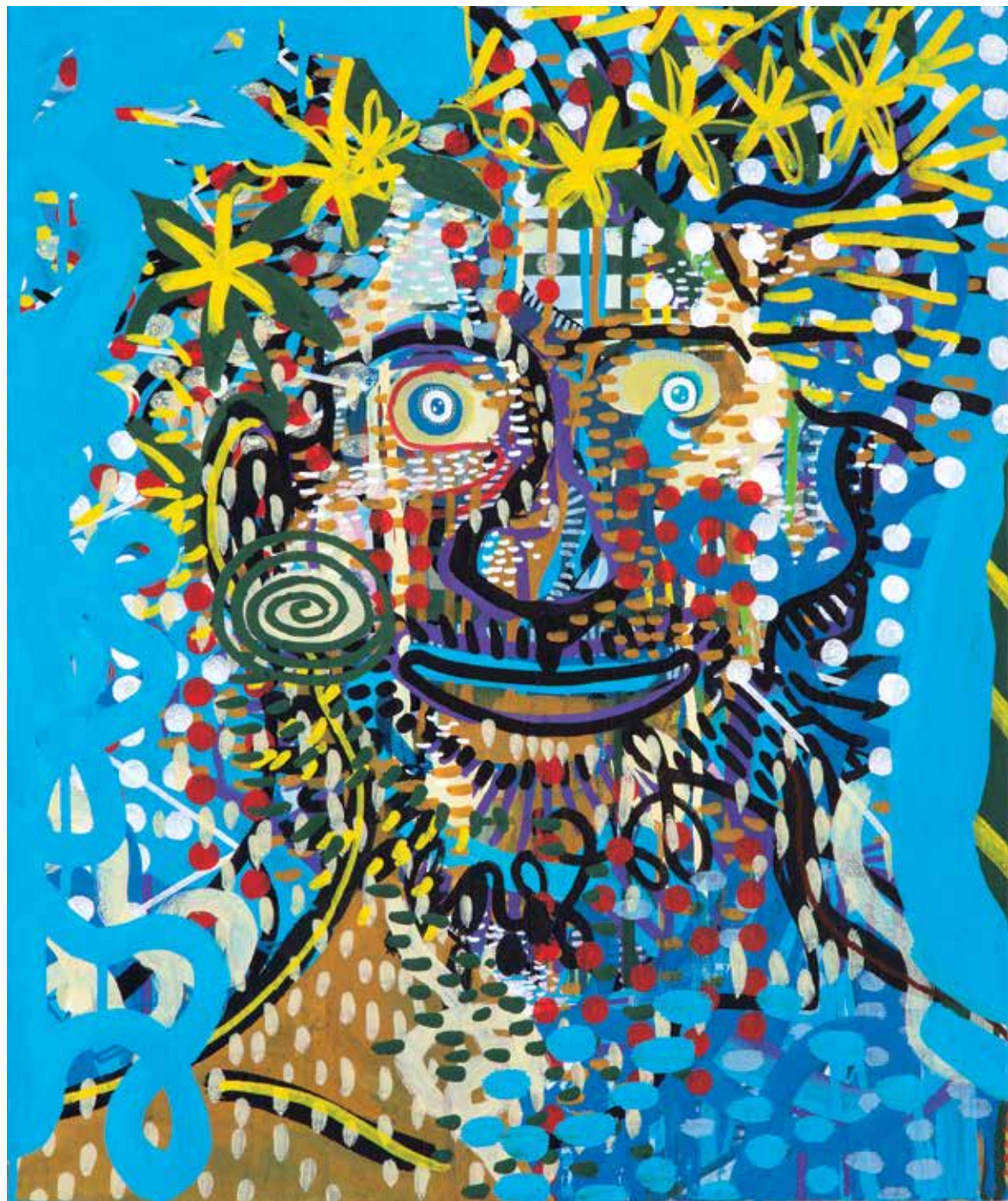
François peint des scènes de vie quotidienne, enrichies de toutes ses lectures. Pierre nous transporte dans ses balades matinales, où il puise son inspiration.

Tous deux vivent leur art au plus profond d'eux mêmes, y mettent leur personnalité, ne retrouve t'on pas chez l'un des regards perçants qui lui sont propres, des attitudes animales presque humaines ? Alors que l'autre peint des personnages aux yeux sulfureux et des créatures plantureuses.

Si les sculptures de Pierre nous donnent une impression de facilité et d'évidence, elles ne sont que le résultat de réflexions, de recherches et d'observations, une fois tout cela construit dans son esprit, la réalisation va de soi. Pour la peinture, François sait au préalable parfaitement où il va lorsqu'il se retrouve face à la toile blanche. Cependant, le public a besoin d'un peu de temps pour s'approprier un tableau, il lui faut avant d'en découvrir toute la richesse, pénétrer cet univers si explosif qui lui est propre.

Cette alchimie opérant, un dialogue s'établit.

L'équipe de la galerie



Bacchus, acrylique sur toile, 55 x 46 cm



Portrait d'une jeune femme portant une fraise, acrylique sur toile, 73 x 60 cm



Homme barbu avec chapeau et bouquet, acrylique sur toile, 92 x 76 cm



Nature morte au vase de fleurs et livres, acrylique sur toile, 73 x 60 cm



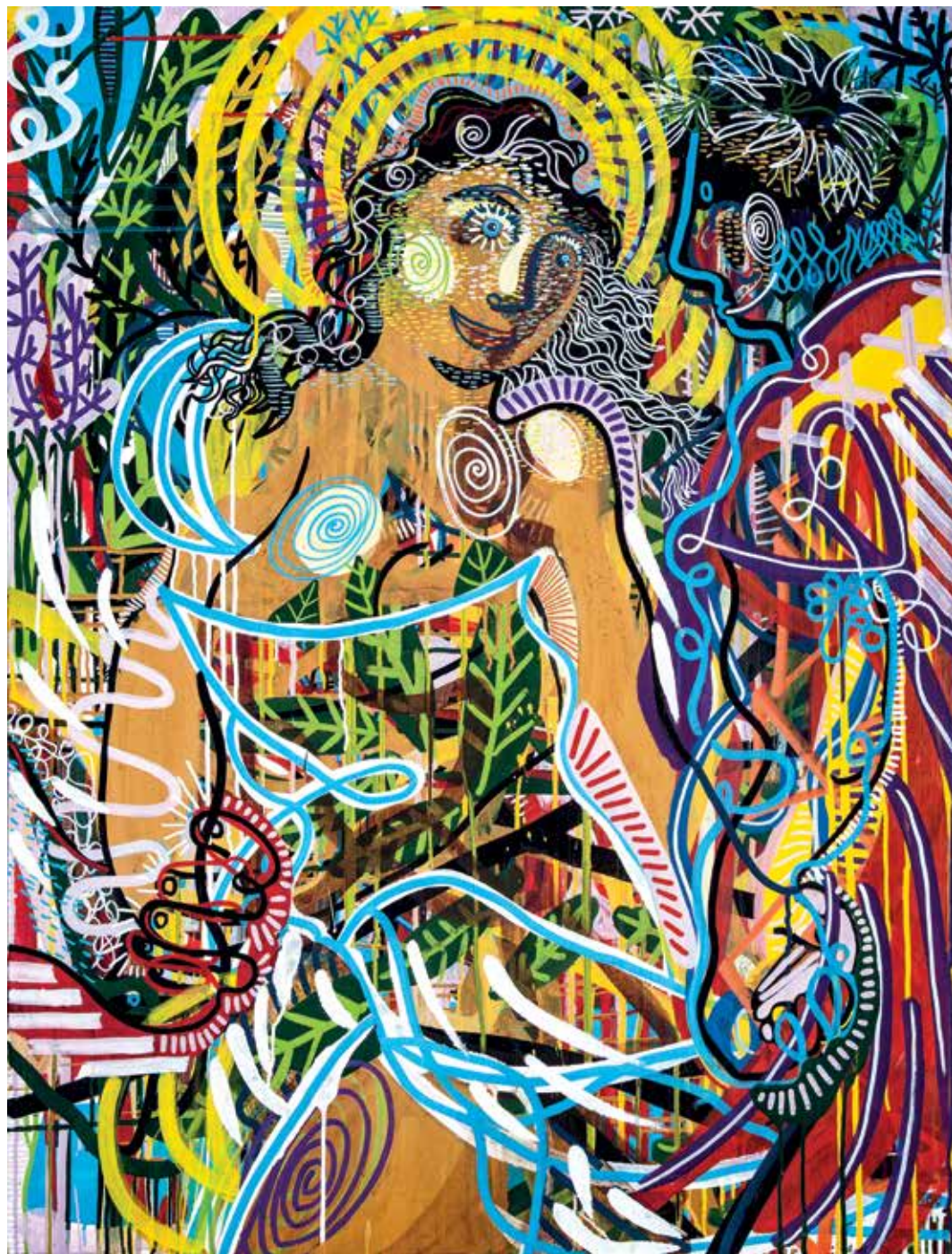
Deux hommes avec chapeau, acrylique sur toile, 89 x 116 cm



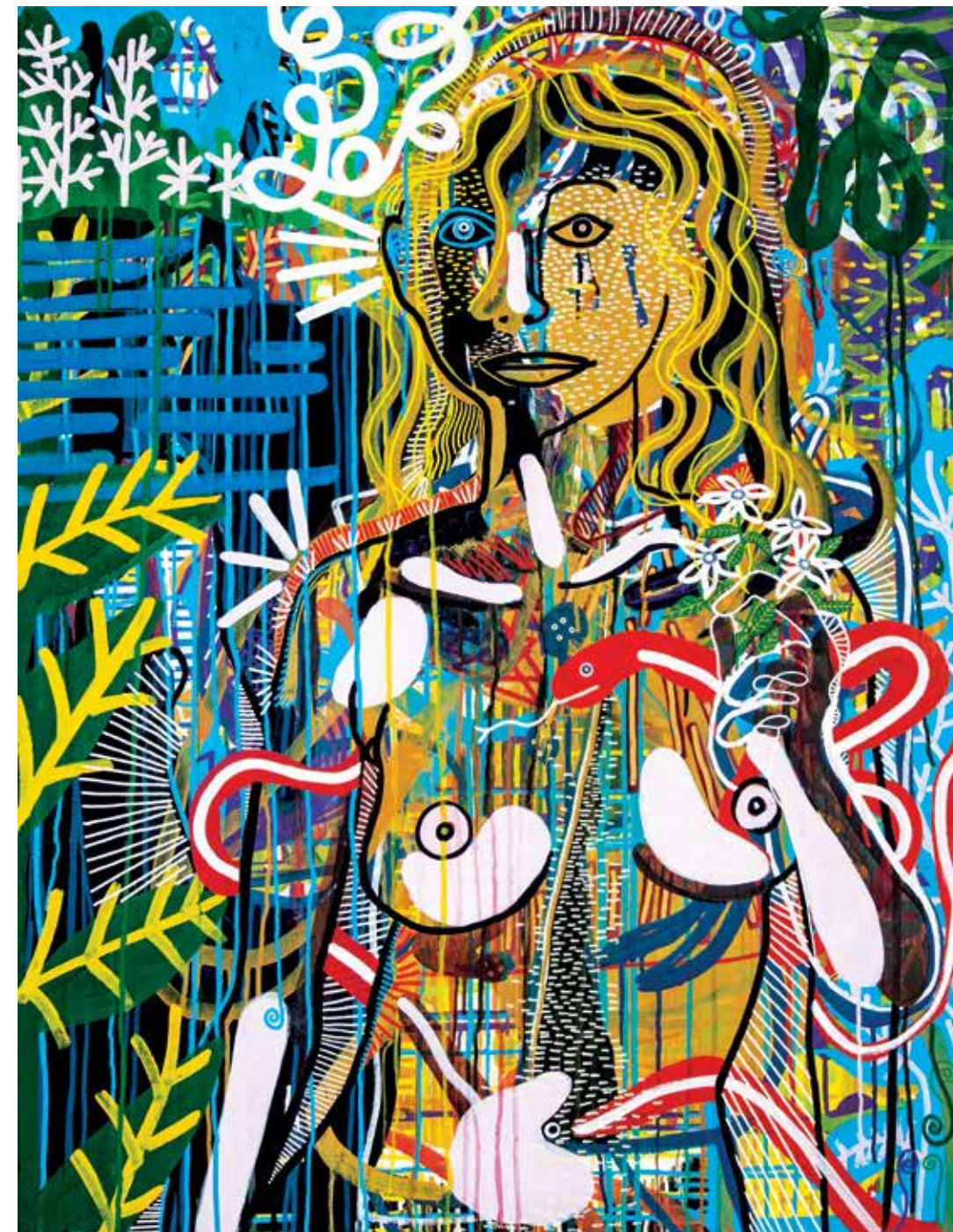
Autoportrait à la palette et avec barbe, acrylique sur toile, 73 x 60 cm



Peintre et modèle, acrylique sur toile, 146 x 114 cm



Jeunes gens dansant, acrylique sur toile, 89 x 116 cm



Nu au serpent et fleurs de jasmin, acrylique sur toile, 116 x 89 cm



Flûtiste, acrylique sur toile, 92 x 73 cm (haut), *Faune*, acrylique sur toile, 116 x 89 cm (bas)



Guitariste avec bouteille et nu endormi, acrylique sur toile, 114 x 146 cm



Olympia dans un transat, acrylique sur toile, 135 x 195 cm



Quatre personnages avec cruche de vin, acrylique sur toile, 140 x 195 cm



Poisson d'arne n°2, bois polychrome, 96 x 106 x 66 cm



Cétacé, bois polychrome, 144 x 195 x 148 cm



Esquive cloud, bois polychrome, 83 x 107 x 58 cm



Le capucin, bois polychrome, 90 x 79 x 37 cm



Chien assit, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 36,5 x 36 x 32 cm



Diva, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 26 x 34 x 24 cm



Sac à puces, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 32 x 28 x 32 cm



Dégingandé, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 31 x 42 x 14 cm



Échassier n°6, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 40 x 40 x 25 cm



Échassiers n°3, n°4, n°5, n°1, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 31 x 29 x 24 cm (n°3), 45 x 22 x 25 cm (n°4), 34 x 22 x 27 cm (n°5), 23 x 24 x 12 cm (n°1)



Échassier n°9, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 27 x 35 x 22 cm



Surprise, bronze (édition de 8 + 4 E.A.), 30 x 97 x 26,5 cm

Biographie François Glineur

Né en 1973, France
Vit et travaille à Amiens

Expositions personnelles

2016

• PARIS
Les Métamorphoses d'Ovide
Galerie Gilbert Dufois

• AMIENS
Galerie de L'imprimerie

2015

• VILLEMBARD
Galerie Phi2

2014

• SENLIS
Circonvolutions
Galerie Gilbert Dufois

2013

• SOISSONS
Centre culturel de Soissons

2012

• PARIS
Galerie Fernandes

2011

• SENLIS
Galerie Gilbert Dufois

• PARIS
Galerie Evelyne Heno

2010

• AMIENS
Galerie Esad

2008

• SENLIS
Galerie Gilbert Dufois

• PARIS
Galerie Cristine Phal

2006

• BALE (SUISSE)
Galery Daepfen

2005

• GRENOBLE
La nouvelle galerie

2004

• SAINT BRIEUC
Galerie Le Guevel Frédéric

• BALE (SUISSE)
Galerie Daepfen

2003

• BALE (SUISSE)
Galerie Daepfen

Principales expositions collectives

2016

• PARIS
Dialogue (avec Pierre Voituriez)
Galerie Gilbert Dufois

• PARIS
Galerie Gilbert Dufois

2015

• SENLIS
Collectif 3
Galerie Gilbert Dufois

2013

• SENLIS
Collectif 1
Galerie Gilbert Dufois

2010

• SOISSONS
Musée Arsenal de Soissons

• AMIENS
Galerie Carré Noir/Safran

2009

• SOISSONS
Musée Arsenal de Soissons

2008

• LIEGE (BELGIQUE)
Monos Art. Gallery

2007

• PARIS
Galerie Christine Phal

2006

• BALE (SUISSE)
Galerie Daepfen

2003
• BALE (SUISSE)
Galerie Daepfen

2002

• BALE (SUISSE)
Galerie Daepfen

Foires

2016

• ROUEN
Salon Art up !
Galerie Gilbert Dufois

2011

• PARIS
Chic dessin
Galerie Gilbert Dufois

2003-2006

• FRANCFORT (ALLEMAGNE)
Art Frankfurt

• ZURICH (SUISSE)
Mess Zurich

• BERLIN (ALLEMAGNE)
Mess Berlin

Biographie Pierre Voituriez

Né en 1962, France
Vit et travaille dans l'Oise

Principales expositions personnelles et collectives

2016

• ROUEN
Salon Art up !
Galerie Gilbert Dufois

• PARIS
Dialogue (avec François Glineur)
Galerie Gilbert Dufois

• PARIS
Galerie Gilbert Dufois

• LILLE
Salon Art up !
Galerie Gilbert Dufois

2015

• SENLIS
Collectif 3
Galerie Gilbert Dufois

• SENLIS
Entre Autres
Galerie Gilbert Dufois

2014

• SENLIS
Collectif 2
Galerie Gilbert Dufois

2013

• SENLIS
Collectif 1
Galerie Gilbert Dufois

• SHANGHAI (CHINE)
Galerie Pierre M. Dumonteil

2009

• SENLIS
Trophées
Galerie Gilbert Dufois

2005

• BRUXELLES (BELGIQUE)
Foire des Antiquaires

• PALM BEACH (U.S.A.)
The International Art & Design Fair

• BRUXELLES (BELGIQUE)
Les Antiquaires du XX^{ème} siècle

• PARIS
Pavillon des Arts aux Tuileries

• NEW YORK (U.S.A.)
The International Art & Antique Show

• MOSCOU (RUSSIE)
The Moscou World Fine Art Fair

• NEW YORK (U.S.A.)
The International + Design

2004

• PALM BEACH (U.S.A.)
The International Art & Design Fair

• CHICAGO (U.S.A.)
Chicago Contemporary Art

• GENEVE (SUISSE)
Galerie Pierre M. Dumonteil

• PARIS
Pavillon des Arts aux Tuileries

• PARIS
Salon des Collectionneurs, Carrousel du Louvre

• SAUMUR
Salon International de Saumur

2003

• NEW YORK (U.S.A.)
Galerie de France

• PARIS
Pavillon des Arts aux Tuileries

• PARIS
Salon des Collectionneurs, Carrousel du Louvre

• MARSEILLE
Les Matériaux de la Sculpture

2002

• NEW YORK (U.S.A.)
Galerie de France

• LONDRES (GRANDE BRETAGNE)
The Gallery in Cork St

• PARIS
Pavillon des Arts aux Tuileries

2001

• GENEVE (SUISSE)
Galerie Pierre M. Dumonteil

2000

• GENEVE (SUISSE)
Galerie Pierre M. Dumonteil

Depuis 2000

• PARIS
Galerie Pierre M. Dumonteil

1999

• PARIS

Portes ouvertes des Ateliers du Père Lachaise Associées

1997

• PARIS
Portes ouvertes des Ateliers du Père Lachaise Associées

1995

• SENLIS
Rendez-vous de Septembre

1993

• SENLIS
Rendez-vous de Septembre

1990

• NEUILLY-SUR-SEINE
Espace Barrès

1989

• SENLIS
Espace Saint Pierre

1988

• SENLIS
Espace Saint Pierre

galeriegilbertdufois

Senlis - Paris

8, place Henri IV - 60300 Senlis
+33(0)3 44 60 03 48

4, rue du Bourg l'Abbé - 75003 Paris
+33(0)1 40 27 91 68

infos@galeriegilbertdufois.com
www.galeriegilbertdufois.com

Ce livret a été réalisé à l'occasion de l'exposition de François Glineur & Pierre Voituriez - *Dialogue*, à la galerie Gilbert Dufois (Paris), du 9 septembre au 22 octobre 2016.

© Bernard Vincent (François Glineur)
© Jean-Louis Losi (Pierre Voituriez)
Conception graphique : Clémentine Dufois

galeriegilbert**dufois**

Senlis - Paris