

# INFORME DE IMPACTO 2020



**ADA**  
Amigos del Aprendizaje





# NUESTRA MISION

Empoderamos a los niños como autores de su propia historia, potenciando sus destrezas en lectura y escritura, con el fin de ampliar sus oportunidades de aprendizaje, reducir la exclusión escolar y contribuir a romper los ciclos de pobreza intergeneracional.

## NUESTRO IMPACTO EN CIFRAS

(Resultados acumulados a 2020)



Programa de Capacitación  
y Desarrollo Profesional

**4.993**

Docentes graduados

**89.874**

Niños beneficiados

*Mi Cuento  
Fantástico*

**71.000**

Niños escribiendo cuentos

**4.700**

Docentes guiando el proceso de escritura



PROLEER

**1000**

Participantes internacionales

**10**

Países en la red



Canal 7 visitó la Escuela Las Nubes para entrevistar a las ganadoras del certamen.



El Semanario Universidad destacó el impacto de Mi Cuento Fantástico en esta región.

Dedicamos la portada de este informe a la Escuela Las Nubes, en la región Grande de Térraba, como muestra del impacto de ADA en todo el país, incluso durante 2020, cuando la pandemia obligó a cerrar los centros educativos.

En esta pequeña escuela unidocente, que no cuenta con electricidad ni conexión a Internet, la maestra Noemy Sandí motivó a sus estudiantes a convertirse en autores y organizó el proceso de escritura para participar en el concurso Mi Cuento Fantástico 2020.

Dos de sus alumnas resultaron ganadoras, entre 1250 cuentos que llegaron al certamen: Yhelanny Espinoza -quien ya había ganado en 2019- obtuvo ahora un segundo lugar a nivel nacional, mientras que Marilin Díaz fue ganadora regional y recibió una mención honorífica al mejor cuento relacionado con la pandemia, en el cual relata cuánto sufrió al tener que alejarse de su abuela para protegerla de la COVID-19.

Sus historias fueron destacadas en varios reportajes.

# Carta a los aliados

La pandemia que inició en marzo del 2020 ha sido uno de los principales eventos disruptivos de nuestras vidas. Aun cuando el mundo haya sido vacunado y esto nos permita volver a la normalidad, lo cierto es que algunos aspectos habrán cambiado permanentemente. Uno de ellos será la educación, donde, según la OCDE (Hanushek y Woessmann, 2020), la pérdida de aprendizaje de millones de niños en todo el mundo tendrá implicaciones a largo plazo para una generación de estudiantes, especialmente los más vulnerables, así como para las economías. Identificar y acelerar los cambios positivos en la educación, para crear oportunidades a partir de la crisis, ha sido el enfoque de la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA).

Una gran oportunidad que vimos desde el pasado es la posibilidad de acelerar el uso de plataformas y programas educativos en línea, a escala, para fortalecer el sistema educativo nacional, a corto y largo plazo. A principios de marzo identificamos tres necesidades urgentes ante la emergencia, en las cuales ADA estaba en una posición única para contribuir:

- Acceso a actividades y materiales educativos en línea, gratuitos, para apoyar el aprendizaje de los niños en el hogar y en el aula.
- Actualización docente en línea, para atender las necesidades de los estudiantes durante la crisis y más allá.
- Aprendizaje rápido a partir de las buenas prácticas identificadas en otros países.

A través del Concurso Nacional Mi Cuento Fantástico, ADA respondió a la primera necesidad: Acceso a actividades y materiales educativos en línea, gratuitos, para apoyar el aprendizaje de los niños en el hogar y el aula. En el marco de la estrategia “Aprendo en Casa”, del Ministerio de Educación Pública (MEP), ADA lanzó una edición especial de Mi Cuento Fantástico en casa, para motivar a los niños a leer y escribir desde el hogar, que obtuvo la participación de más de 1200 escolares procedentes de las 27 direcciones regionales del país. Como estrategia complementaria, ADA creó una nueva Biblioteca Virtual con 100 cuentos para estudiantes de primaria con recursos descargables de manera gratuita, para apoyar el trabajo de los docentes en estimular la lectura y escritura frente a la educación remota. Como parte estos esfuerzos, ADA también impartió webinars gratuitos con más

de 1500 docentes para orientar su participación en el concurso Mi Cuento Fantástico y guiar su uso del nuevo material didáctico.

A través del Programa de Desarrollo Profesional en Línea, en conjunto con la Universidad Estatal a Distancia (UNED), ADA respondió a la segunda necesidad: Actualización docente para atender las necesidades de los estudiantes durante la crisis y más allá. A solicitud del MEP, ADA ofreció un nuevo curso orientado a fortalecer la capacidad de los maestros para implementar el programa nacional de Español, en el que matricularon 964 docentes del sector público. El curso “Lectoescritura inicial: bases para un aprendizaje lúdico” recibió altas calificaciones por parte de los docentes, quienes experimentaron en plena pandemia con estrategias y materiales innovadores que resultaron en procesos de aprendizaje de lectura y escritura más atractivos para los estudiantes. Este programa graduó un total de 934 docentes en el 2020.

A través de la red internacional ProLEER, ADA pudo responder a la tercera necesidad: Aprendizaje rápido a partir de las buenas prácticas identificadas en otros países. Por medio de ProLEER, ADA participó en la difusión de varias encuestas rápidas –dirigidas por la Universidad de Harvard– sobre la respuesta de los ministerios de educación y el sector educativo ante la pandemia. A su vez, la reunión anual de ProLEER en Harvard se sustituyó por una serie de seis webinars en los que participaron alrededor de 1000 líderes educativos de más de 10 países, impartidos por profesores de Harvard y otros miembros de la red, para promover buenas prácticas relacionadas con el desarrollo de la lectura y el pensamiento crítico en la niñez, durante y más allá de la pandemia.

Gracias a ustedes, nuestros aliados, ADA pudo ofrecer soluciones ante la crisis, contribuir a mitigar las amenazas generadas por la pandemia y transformarlas en oportunidades para facilitar el aprendizaje continuo de los niños.



**Gloria M. de Durman**  
PRESIDENTA



**Renata Villers**  
FUNDADORA Y DIRECTORA EJECUTIVA

# Programa de Desarrollo Profesional ADA-UNED

La pandemia por COVID-19 no impidió que ADA continuara capacitando docentes durante 2020, gracias a su experiencia de 9 años brindando cursos virtuales por medio del Programa de Desarrollo Profesional en línea, en conjunto con la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Por solicitud del Ministerio de Educación Pública (MEP), ADA empezó a impartir el nuevo curso “Lectoescritura inicial: bases para un aprendizaje lúdico”, con el fin de apoyar la implementación del Programa de Estudio de Español en primero y segundo año de primaria.

Adaptando su metodología ADA, impartió cuatro talleres sincrónicos dentro del curso que fueron un gran hito para los docentes, a la vez que mantuvo las actividades propias del ciclo de aprendizaje, que incluye: introducción a nuevas prácticas, planeamiento, implementación y reflexión sobre su práctica con los estudiantes.

ADA también facilitó los recursos didácticos para que los docentes lograran llevar el curso a la práctica, aun trabajando a distancia con sus alumnos. Gracias a ello, miles de niños pudieron realizar actividades de lectura, comprensión y escritura mientras las escuelas permanecían cerradas.

El curso y el material didáctico recibieron altas calificaciones por parte de los docentes.

## Resultados 2020

**1.185** docentes matriculados (964 de ellos en el nuevo curso)

**934** docentes graduados (en dos cursos)

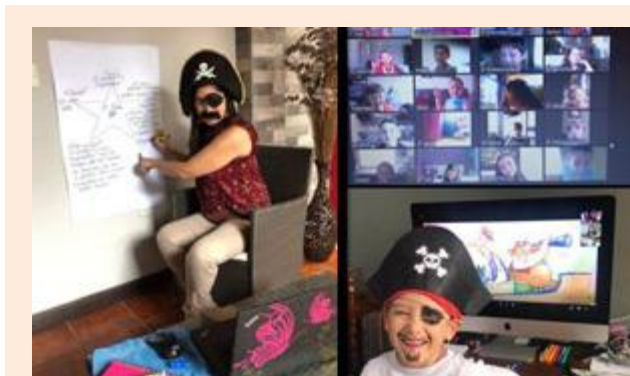
**79%** tasa de graduación nacional

**16.812** niños beneficiados

## Encuesta a docentes graduados

**88%** afirma que sus estudiantes se desenvuelven mejor que antes (del curso) en actividades de lectura y escritura <sup>(1)</sup>

**96%** afirma que las actividades, lecturas, foros y videos del curso fueron útiles para su desarrollo profesional



“Este curso tiene un impacto sumamente positivo en mi vida profesional, ya que me ofreció por primera vez las herramientas para trabajar y entender el programa de estudio de Español. Los webinarios fueron muy valiosos para abrir un camino de oportunidades en mi labor pedagógica. Me llevo una batería de estrategias para trabajar conciencia fonológica, escritura, lectura y comprensión de lectura”.

**Laura Cristina Fernández Barrantes,**  
Escuela Arenal, Cañas, Guanacaste

“Es muy enriquecedor trabajar con el material facilitado. Está muy bien diseñado, nos facilita el trabajo, pero sobre todo es muy entretenido para los estudiantes, quienes encuentran una forma lúdica de ir aprendiendo de acuerdo a su edad. Me encantaron estas herramientas que van desarrollando las competencias comunicativas, propiciando la autonomía y la actividad cerebral, ya que los pone a pensar”.

**Ligia Cascante Azofeifa,**  
Escuela Río Grande, San José Oeste

**98%** calificación promedio que asignaron los docentes a la “Importancia y aplicabilidad de los conocimientos, habilidades y actitudes obtenidas, para el desempeño de las funciones asignadas a su cargo”

## Acumulados 2011-2020

**4.993** docentes capacitados

**89.874** niños beneficiados

(1) Respuesta influida por las limitaciones durante la pandemia, ya que afectó el contacto entre docentes y estudiantes.



# Concurso Nacional Mi Cuento Fantástico



Ante la imposibilidad de efectuar el evento de premiación presencial, ADA realizó una celebración virtual que tuvo como protagonistas a todos los niños ganadores, la cual se transmitió por Facebook Live desde los estudios de Canal 7.

Mientras las escuelas permanecían cerradas por causa de la pandemia, el concurso Mi Cuento Fantástico permitió que los niños utilizaran el poder de la escritura para liberar su imaginación y crear historias que expresan sus ideas, sueños, temores e, incluso, sus vivencias en torno a la emergencia por la COVID-19.

Si bien el certamen promueve un proceso de escritura en el aula, este año ADA modificó el reglamento para que los estudiantes pudieran participar desde sus hogares, en el marco de la estrategia "Aprendo en casa" impulsada por el Ministerio de Educación Pública (MEP).

ADA creó la Biblioteca Virtual e impartió varios webinars, en los que participaron más de 1.500 docentes, para apoyar a los estudiantes en el proceso de escritura "a distancia". Como resultado, se recibieron 1250 historias creadas por niños de todo el país.

El certamen premió a 12 ganadores nacionales y 27 regionales, con sus docentes, bibliotecólogos y escuelas. Para reconocer el valor histórico de estos relatos, también se otorgó una mención honorífica al mejor cuento relacionado con la COVID-19, escrito por una estudiante de la región Grande de Térraba.



Las 27 regiones educativas del país participaron en esta novena edición.

## Resultados 2020

1.250 cuentos recibidos <sup>(2)</sup>

870 docentes

406 escuelas

27 regiones

## Resultados acumulados 2012-2020

71.250 estudiantes

4797 docentes

1497 escuelas

9 antologías de cuentos

(2) Los cuentos recibidos son producto de la selección hecha por los docentes (por reglamento, pueden enviar dos por aula). Este año es difícil cuantificar el total de estudiantes participantes, en el contexto de la pandemia.

# Biblioteca Virtual

ADA desarrolló una Biblioteca Virtual que fue lanzada en junio de 2020, como una respuesta a la necesidad nacional de facilitar el acceso a material de lectura durante y después de la pandemia.

Esta versión inicial reunió 100 textos para estudiantes de primaria, incluyendo los cuentos ganadores del concurso Mi Cuento Fantástico. La biblioteca se aloja en la plataforma del certamen ([www.micuentofantastico.cr](http://www.micuentofantastico.cr)) y recibió 2700 visitas en sus primeros seis meses.

Durante el año 2021, ADA ampliará la biblioteca con otros 100 textos literarios e informativos, todos complementados con guías didácticas para que los docentes puedan trabajar la lectura, la comprensión y la escritura en el aula o “a distancia”. La metodología de estas guías ya fue desarrollada por el equipo pedagógico de ADA y avalada por el Ministerio de Educación Pública (MEP), en línea con los programas de estudio de Español de primer y segundo ciclos.



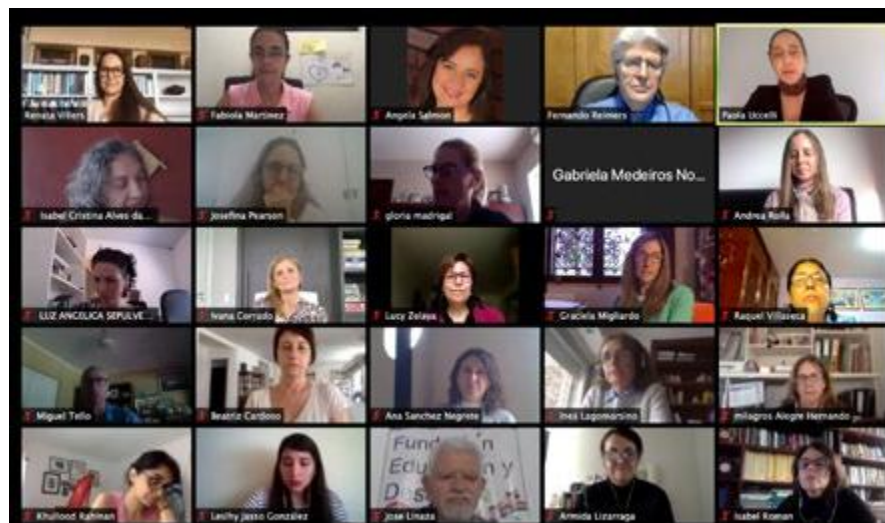
Los textos de la biblioteca se pueden descargar de manera gratuita. Todos están categorizados por género, tema y año escolar.

# ProLEER

Ante los grandes desafíos que la pandemia impuso a la educación en el mundo entero, la red internacional ProLEER se convirtió en un foro de aprendizaje rápido para compartir buenas prácticas entre los sistemas educativos de diversos países.

Esta red -de la que ADA es fundadora y miembro activo- sustituyó su reunión anual en la Universidad de Harvard por una serie de seis webinars, impartidos por profesores de Harvard y otros expertos de la red, para promover iniciativas relacionadas con la educación de la niñez, durante y más allá de la pandemia.

En estos webinars participaron unos 1000 representantes del sector educativo de Costa Rica, Ar-



ADA organizó y participó activamente en los webinars de ProLEER 2020.

gentina, Chile, Colombia, Estados Unidos, México, Perú y otros países. A través de la red se difundieron varias encuestas para conocer

la respuesta de los ministerios de educación ante la pandemia, con el fin de compartir los aprendizajes en estos foros.

# Informe financiero



## INGRESOS Y GASTOS

VALORES EN DOLARES

	2018	2019	2020
INGRESOS.....	\$379.888	\$335.701	\$367.125
GASTOS .....	\$364.272	\$338.896	\$352.682
Excedente/(Déficit).....	\$15.616	(\$3.196)	\$14.443

## GASTOS OPERATIVOS

VALORES EN DOLARES

Planilla y Honorarios .....	277.447
Tecnología de la Información .....	12.227
Comunicación - Mercadeo .....	7.705
Equipo ADA, y oficina .....	3.762
Eventos Internacionales .....	0
Eventos Nacionales.....	37.470
Desarrollo de Materiales.....	5.834
Contabilidad y Auditoría.....	8.236
<b>Total Gastos Operativos.....</b>	<b>\$352.682</b>

## GASTOS POR PROGRAMA

VALORES EN DOLARES

Concurso Mi Cuento Fantástico.....	139.504
Cursos en Línea .....	167.061
ProLEER .....	28.948
Administración .....	17.168
<b>Total Gastos .....</b>	<b>\$352.682</b>

## INGRESOS POR FUENTE

VALORES EN DOLARES

Donaciones corporativos e individuales.....	64.000
Donaciones de fundaciones .....	302.400
Otros ingresos.....	725
<b>Total Ingresos .....</b>	<b>\$367.125</b>

## JUNTA DIRECTIVA

### Presidenta

Gloria Madrigal de Durman

### Vicepresidenta

Carmen Mayela Fallas

### Secretario

Brizio Biondi-Morra

### Fiscal

Jose Miguel Alfaro

### Tesorero

Adrián García

### Vocales

David Campos

Philippe Garnier

Margarita Herdocia

Maureen Kader

Gabriela Llobet

Vivian Liberman

Rodrigo Uribe

Jose Zaglul

## EQUIPO PROFESIONAL

### Directora ejecutiva

Renata Villers

### Directora de pedagogía

Melissa Arias

### Coordinadora curricular

Maria José Escalante

### Directora de comunicación

Fabiola Martínez

### Coordinadora de administración

Lorena Corrales

### Ejecutiva de comunicación

Joselyn Brenes

## Tutoras del Programa

### ADA-UNED

Mariana Carazo

Tatiana Cordero

Mayte Morales

Rocío Torres





¡Muchas gracias a estas y otras organizaciones y personas que contribuyen a la misión de ADA!