

Cours : Notions fondamentales Solid Edge

Durée : 5 jours

Version : 2020

#### Description :

Avec cette formation, les étudiants apprendront comment utiliser Solid Edge afin de produire des modèles 3D paramétrique (ordonnés) de composants, des composantes 3D Synchrones, des assemblages, la mise en plan. Ils seront également familiers avec l'interface de Solid Edge, l'ajout de fonctions technologiques, les outils d'esquisse ainsi que diverses techniques de modélisation et de gestion documentaire. Ce cours ne contient pas la modélisation de tôlerie.

#### Prérequis

Voici les prérequis pour le cette formation. Avant le début du cours, les étudiants potentiels devraient avoir:

- Expérience en conception mécanique.
- Expérience avec Windows
- Une expérience avec la CAO – en cas de manque d'expérience en CAO, l'étudiant doit compléter les didacticiels avant de commencer le cours.

Il sera difficile de suivre le cours pour un étudiant qui n'a pas d'expérience en conception mécanique ou avec l'interface Windows de Microsoft.

#### Contenu du cours – Agenda

Powerpoint pour supporter les explications de l'instructeur.

Démonstrations par l'instructeur.

Activités dirigées par l'instructeur.

Activité pratiques indépendantes pour renforcer les leçons.

## **Jour 1**

Module 1: Interface de Solid Edge

Module 2: Plans de références et systèmes de coordonnées

Module 3: Esquisse de base

Module 4: Relations d'esquisse

Module 5 : Fonctions de base

## **Jour 2**

Module 6: Outils de modélisation Ordonnée

Module 7: Fonctions ordonnées

Module 8: Réutilisation des fonctions Ordonnées

Module 9: Esquisses Synchrones

## **Jour 3**

Module 10: Modélisation Synchrones de base

Module 11: Édition directe avec la technologie Synchrones

Module 12 : Intention de conception (Live Rules)

Module 13 : Cotation 3D et relations géométriques

## **Jour 4**

Module 14 : Fonctions Synchrones

Module 15 : Réutilisation des fonctions Synchrones

Module 16 : Modélisation intégrée de pièces (Synchrones et Ordonnée)

Module 17: Construction d'assemblages

Module 18: Manipulation d'assemblages

**Jour 5**

Module 19: Création de mise en plan de modèles 3D

Module 20: Dimensions et annotations

Module 21: Modification de mise en plan