

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр онлайн-обучения Нетология-групп»

«Утверждаю»
Генеральный директор
Спиридонов М.Ю.

«23» августа 2019 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ
ФГОС»

Москва
2019

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы.

Целью реализации дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Методики и технологии преподавания мировой художественной культуры в современной общеобразовательной школе в рамках ФГОС» является совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в области преподавания мировой художественной культуры.

Программа разработана на основе таких нормативно-правовых документов:

- ФГОС по направлению подготовки «Педагогическое образование» и «Психолого-педагогическое образование»;
- Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного Приказом Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 года.

1.2. Планируемые результаты обучения

Слушатели, прошедшие обучение по программе повышения квалификации «Методики и технологии преподавания мировой художественной культуры в современной общеобразовательной школе в рамках ФГОС», должны знать:

- нормативно-правовые акты сферы образования (ОПК-4);
- образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- теорию обучения, воспитания и развития, психолого-педагогические особенности работы с обучающимися дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов;
- различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- методы диагностики уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной деятельности (ПК-8);
- современные виды искусства и их жанры;
- основные положения и концепции в области различных видов искусства;
- возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

Уметь:

- реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов и других нормативно-правовых актов сферы образования;
- использовать в работе знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4);

- организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- проводить диагностику уровня освоения детьми содержания учебных программ с помощью стандартных предметных заданий, внося (совместно с методистами) необходимые изменения в построение образовательной деятельности (ПК-8);
- применять знания о современных видах искусства и их жанрах в процессе обучения;
- практически применять в работе знания об основных положениях и концепциях в области различных видов искусства;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

Планируемые результаты обучения по программе соответствуют выполняемым трудовым действиям, необходимым знаниям и умениям в соответствии с профессиональным стандартом “Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)”.

1.3. Категория слушателей

К освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

1.4. Трудоемкость обучения

Объем образовательной программы - 72 ч.

1.5. Форма обучения

Форма обучения заочная с использованием дистанционных образовательных технологий.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный план дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Методики и технологии преподавания мировой художественной культуры в современной общеобразовательной школе в рамках ФГОС»

№	Наименование тем	Общая трудоемкость, ч	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Художественная культура Древнего мира	5	4	1	тест
2	Художественная культура Античности	6	4	2	тест
3	Художественная культура Средних веков	5	4	1	тест
4	Художественная культура Руси X - XVII вв	6	4	2	тест
5	Художественная культура Ренессанса	6	4	2	тест
6	Художественная культура Северного Возрождения и XVII века	5	4	1	тест
7	Художественная культура Нового времени	5	4	1	
8	Художественная культура Нового времени. Романтизм	5	4	1	
9	Культура и искусство первой половины XIX века. Искусство рубежа веков	5	4	1	
10	Культура и искусство к. XIX века и XX веков	5	4	1	
11	Современное искусство	5	4	1	
12	Дополнительные материалы для уроков МХК	5	4	1	
13	Итоговое занятие. Обзор материалов для подготовки к уроку	5	4	1	

	Итоговая аттестация	4			Зачет
	Итого:	72	52	16	